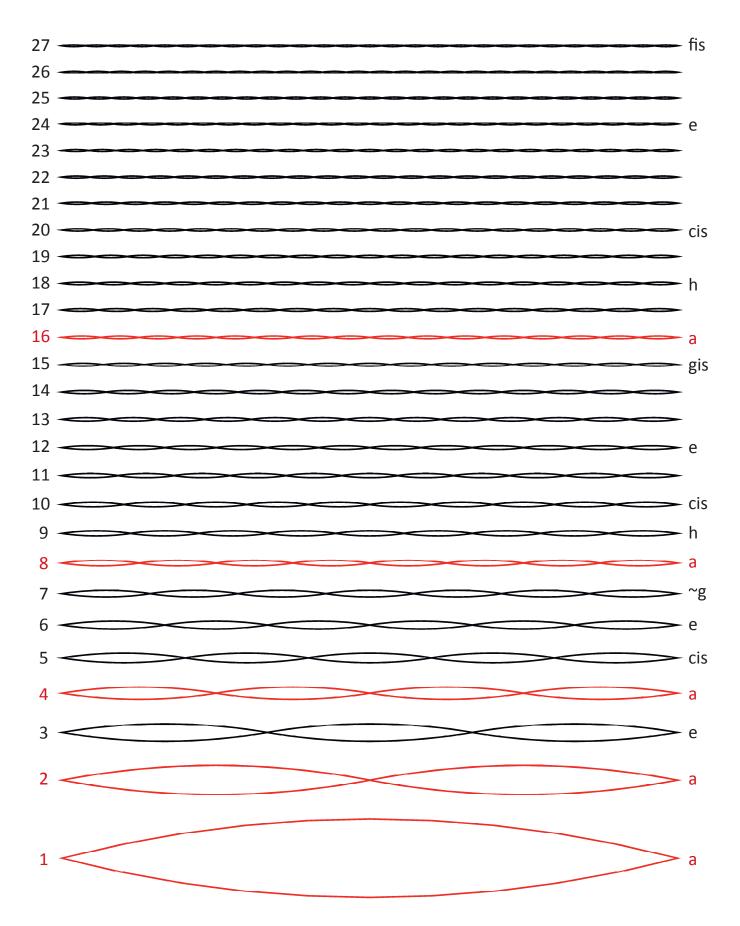
Das Geheimnis des Streicherklangs

1. bis 27. Teilton der A-Saite



Das Geheimnis des Streicherklangs

Grosser Ganzton (9:8) und kleiner Ganzton (10:9), Beispiel C-Teiltonreihe

